

**piccto
toulouse
tariffs**

PICTO

TOULOUSE

Laboratoire

du traitement de l'Image



96 bis, rue du Général
Bourbaki
31200 Toulouse

Tél: 05 61 57 20 25
Fax: 05 61 47 10 75

www.pictotoulouse.com
labo@pictotoulouse.com



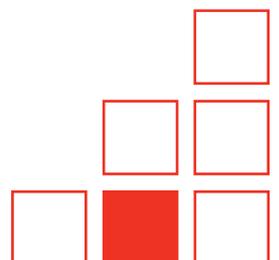
Heures d'ouverture:

du Lundi au
Vendredi:
8 h. à 19 h.
Sans Interruption

le Samedi:
8 h. à 12 h.

SOMMAIRE

Tous nos tarifs sont
en Euros hors taxes.



Sommaire

PICOTO
TOULOUSE

Développement, Travaux film

Inversible couleur E6, Négatif couleur C41, Négatif Noir et Blanc
Duplicata, Reproduction, Shooting

Shooting

Shooting 24x36 et Haute Définition

Tirage Lecture Couleur

Négatifs, Inversibles et Noir et Blanc, panoramique

Tirage Couleur Pro

Négatifs ou Inversible, Duratrans, impression au dos

Tirage Photo Numérique

Traditionnel et Ilfochrome

Tirage Noir & Blanc

Tirage Noir et Blanc pro, Art Graphique, Intermédiaire Noir et Blanc

Saisie Numérique

Scan rotatif Haute définition
Numerisation RVB, Scans de lecture, Reproduction numérique

Photogravure et P.A.O.

Cromalin[®] numérique, Jet d'encre, P.A.O.

Impression Numérique

Impression Jet d'encre, Impression sur Vinyl, Impression solvant

Tirage Prestige

Tirage négatif couleur, Ilfochrome couleur, Noir et Blanc

Collage

Montage, Chassis Aluminium
Encapsulage, Plastification, Encadrement, services complémentaires

Stands

Banners, Dérouleur, Sprint,
Cigogne, Tour d'images, Parapluie

Service Photothèque

Plan d'accès et conditions générales

Inversible Couleur E6

Inscriptions sur caches : 3 lignes de 25 caractères

Montage sous caches verre : 1,20 e
 Traitement E6 : Contrôle Quality Lab pour films Kodak, Contrôle journalier avec tests Fuji pour films Fujichrome. Corrections de sensibilité par 1/8 de diaphragme.

Développement continu de 8h.00 à 18h du lundi au vendredi sans interruption et de 8h.00 à 12h.00, le samedi sur rendez-vous.

Formats		Test coupé	135/24 bande	135/24 montés	135/36 bande	135/36 montés
l'unité		4,15	5,00	7,00	6,80	8,50
6 à 10					6,10	8,00
+ de 10					5,60	7,50

Formats		120	220	10x12	13x18	20x25
l'unité		4,80	9,20	3,80	4,80	6,20

Négatif Couleur C41

Possibilité de correction de temps de développement par 1/2 diaph

Formats		120	220	135	10x12	20x25
Développement seul		5,00	10,00	5,00	4,50	6,00
Dév + Contact Couleur Numérique		14,00	26,00	14,00	6,50	8,20
Dév + Contact Couleur Argentique		16,00		16,00		
Contact seul 24x30		7,00				

Négatif Noir & Blanc

Possibilité de correction de temps de développement par 1/8 diaph

Formats			bobines 135/120	bobines 220	10x12	13x18 20x25
Développement seul			7,00	15,00	4,50	6,00
Dév + Contact			11,00	22,00	6,00	8,00
Contact seul 24x30		7,00				
Contact agrandi 30x40	+ dev :	22,00			seul :	17,00
Contact agrandi 50x60	+ dev :	33,00			seul :	25,00

Duplicatas 24x36

Originaux ou exemplaires	1 à 5	6 à 10	11 à 24	25 et +
Depuis un original 24x36	2,50	2,40	2,30	2,10
En réduction d'après 6x6 à 4x5	6,00	5,00	4,50	4,00
Caches Verre 3mm				1,20
Mise sous pochettes individuelles adhésives				0,11

Reproduction 24x36 et Numérique

Réalisé à partir de document opaque **jusqu'au 30x40cm.**
Taille de fichier: 18 Mo ou diapo 24x36

Originaux ou exemplaires	1 à 5	6 à 10	11 à 24	25 et +
Depuis un original opaque	6,00	5,00	4,50	4,00

Duplicatas Arts Graphiques par contact sous vide

Formats	24x36	6x6 4x5"	20x25
L'unité	9,00	20,00	55,00
Suivants	7,00	16,00	40,00

Reproduction 4x5" Noir & Blanc - Négatif Couleur - Inversible

Depuis un original opaque	50,00
---------------------------	-------

Shooting 24x36 et Haute Définition 16K

Pour les Shoots 24x36:

Réalisé sur imageur en 4k sur film ekta, développement compris.

Livraison sous cache plastique. Autres caches, nous consulter.

Joindre obligatoirement laser de contrôle.

Cache verre : 1,20

Série sur devis

Le format de page conseillé est : **largeur = 270 mm et hauteur = 180 mm** pour le 24x36mm. Pour Power point préférez le format 35 mm dès la mise en page.

ATTENTION, l'image shootée sera recouverte par un cache diapositive, il faudra donc prévoir un bord perdu de 10 mm Le poids de la page ne doit pas dépasser 10 Mo.

Nombre d'originaux	1	2 à 5	6 à 10	11 et +
1 exemplaire	22,00	16,00	14,00	12,00
Suivant, l'unité	11,00	8,00	7,00	6,00

Formats	4x5"	20x25
1 exemplaire	60,00	198,00
Suivants, l'unité	50,00	

Pour les Shoots Haute Définition:

Réalisé d'après fichier RVB sur imageur. Shooting sur film ekta ou néga, développement compris.

Format d'écriture sur plan-film 20x25 : environ 18x24 cm.

Mise en conformité des fichiers 60,00 l'heure.

Epreuves Lecture Négatif Couleur et Noir & Blanc

Ce service correspond à la réalisation d'un tirage agrandi plein original de **chaque vue**, sans recadrage sur papier couleur brillant, **immédiatement après le développement.**

Formats		6x9	10x15	13x18	15x21	18x24	21x29,7 A4
d'après 135		0,32	0,45	1,00	1,60	2,00	2,50
d'après film 120			0,70	1,20	1,70	2,40	3,50
Développement	135 :	5,00				120 :	5,00

Tirages Lecture Négatif Couleur et Noir & Blanc

Tirage d'après **film négatif couleur et noir et blanc 135**. Réalisé sans recadrage, ni maquillage sur papier couleur brillant ou satiné.

24x36	Originaux ou exemplaires 24x36	10x15	13x18	15x21	18x24	20x30 21x29,7	24x30	24x36
	1 à 5	0,80	1,30	2,50	3,00	4,00	6,00	7,00
	6 à 10	0,76	1,20	2,40	2,70	3,80	5,40	6,50
	11 et +	0,70	1,10	2,30	2,40	3,60	5,00	6,00

Tirage d'après **film négatif couleur et noir et blanc 120**. Réalisé sans recadrage, ni maquillage sur papier couleur brillant ou satiné.

120	Originaux ou exemplaires 6x6	10x10 10x15	13x13 13x18	15x15 15x21	18x18 18x24	21x21 21x30	24x24 24x30	
	1 à 5	1,80	2,30	2,80	4,00	5,00	7,00	
	6 à 10	1,70	2,20	2,70	3,80	4,80	6,50	
	11 et +	1,60	2,10	2,60	3,60	4,60	6,00	

Tirages Lecture Inversible

Tirage d'après **diapo 24x36**. Réalisé sans recadrage, ni maquillage sur papier brillant ou satiné.

24x36	Originaux ou exemplaires 24x36	10x15	13x18	15x21	18x24	20x30 21x29,7	24x30	24x36
	1 à 5	0,92	1,50	2,80	3,30	4,40	6,60	7,50
	6 à 10	0,85	1,40	2,60	3,10	4,20	6,00	7,00
	11 et +	0,80	1,30	2,40	2,90	3,80	5,50	6,50

Tirage d'après **film 120**. Réalisé sans recadrage, ni maquillage sur papier brillant ou satiné.

120	Originaux ou exemplaires 6x6	10x10 10x15	13x13 13x18	15x15 15x21	18x18 18x24	21x21 21x30	24x24 24x30	
	1 à 5	2,00	2,50	3,00	4,50	5,50	7,50	
	6 à 10	1,90	2,40	2,80	4,00	5,00	7,00	
	11 et +	1,80	2,30	2,60	3,70	4,70	6,50	

Tirages Panoramique

Tirage d'après **film 24x36 panoramique**

Formats				10x30	13x38	15x45	20x60	30x90
d'après 24x72mm				5,00	7,00	17,00	23,00	36,00

Tirages Couleur Pro d'après nég couleur, inversible

Brillant ou satiné.
Ces tirages permettent de mettre en valeur tout ou partie d'un original négatif ou inversible en le recadrant ou en l'agrandissant au format demandé.
Originaux de 24x36 à 25x25.
Les tirages sont généralement effectués avec numérisation.

Pour tirage à l'agrandisseur + 25%

Formats	10x15	13x18	15x21	18x24	21x29,7 A4	24x30	24x36 25x38	
1 exemplaire	6,10	7,30	8,40	9,30	11,10	12,20	13,40	
2 à 3, l'unité	4,80	5,80	6,70	7,35	8,80	9,70	10,65	
4 et +, l'unité	3,50	4,20	4,85	5,30	6,40	7,00	7,70	
Par 10, l'unité	2,40	3,20	3,70	4,10	4,90	5,35	5,90	
Par 25, l'unité	1,80	2,40	2,80	3,00	3,65	4,00	4,40	
Par 50, l'unité	1,50	1,80	2,10	2,30	2,80	3,00	3,30	
Par 100, l'unité	1,30	1,50	1,75	1,90	2,50	2,60	2,80	

Formats	30x40	30x45 40x50	50x60	50x70	60x80	80x100	80x120 M2	120x180
1 exemplaire	23,00	27,00	35,00	43,00	48,00	70,00	76,00	140,00
2 à 3, l'unité	16,00	18,00	23,00	27,00	35,00	51,00	54,00	99,00

Tirages Couleur Duratrans d'après fichiers numériques

Tirage réalisé sur Imageur photo d'après fichier RVB sur film translucide (dépoli incorporé).

D'après fichier CMJN, une conversion en RVB est facturée.

Pour caisson lumineux, indiquer les formats hors-tout et visibles.

Formats	24x30	30x40 40x50	50x60	50x70	60x80	80x100	80x120 M2
1 exemplaire	53,00	82,00	105,00	124,00	137,00	162,00	192,00
2 à 3, l'unité	45,00	70,00	90,00	106,00	117,00	137,00	163,00

Impression au dos des Tirages

Il est nécessaire de fournir un fichier ou un bromure N-B. Ces impressions sont destinées aux dossiers de presse.

Quantité			50	100	200	500	1000
			49,00	54,00	59,00	65,00	72,00

Tirages Photo Numérique

Tirages réalisés sur Imageur photo d'après fichier RVB sur papier photo.
Brillant ou satiné.

Originaux ou exemplaires	10x15	13x18	15x21	18x24	21x29,7 A4	24x30	24x36 25x38	
1	0,80	1,50	2,80	3,00	4,00	5,00	6,00	
2 à 3, l'unité	0,76	1,45	2,70	2,90	3,80	4,80	5,80	
4 et +, l'unité	0,70	1,40	2,60	2,80	3,70	4,60	5,60	
Par 10, l'unité	0,66	1,35	2,5	2,70	3,60	4,40	5,40	
Par 25, l'unité	0,62	1,30	2,40	2,60	3,40	4,20	5,20	
Par 50, l'unité	0,55	1,25	2,30	2,50	3,20	4,00	5,00	
Par 100, l'unité	0,50	1,20	2,20	2,40	3,00	3,80	4,80	
Originaux	30x40	30x45 40x50	50x60	50x70	60x80	80x100	80x120 M2	120x180
1	19,00	23,00	29,00	36,00	40,00	59,00	65,00	120,00
2 à 3, l'unité	15,00	18,00	23,00	29,00	33,00	47,00	55,00	101,00

Les fichiers doivent impérativement correspondre aux spécifications techniques demandées. Sinon voir tarif Tirage couleur pro P5

Quantité sur devis Format maxi 120 x 240cm en un seul lé

Espace couleur : RVB en Adobe 98 ou profil intégré au fichier, pas de fichier cmjrn ou niveaux de gris.
Résolution des fichiers : résolution minimale 150 dpi taille réelle de sortie, résolution maximale 300dpi taille réelle de sortie.

Tailles spécifiques des fichiers jusqu'au 25x38 :

- 102x152mm pour le 10x15
- 116x178mm pour le 12x18
- 130x178mm pour le 13x18
- 152x210mm pour le 15x21
- 178x240mm pour le 18x24
- 254x300mm pour le 24x30
- 254x381mm pour le 25x38

Enregistrement : en .tif (sans compression) ou .jpg (qualité maximale), pas de couches Alpha.

Tirages HR Haute Réfexion

Tirages réalisés d'après fichiers numérique
Tirages pour exposition, archives collection

Pour tirages d'après négatif ou positif, un scan sera facturé en supplément

Pour tirages à l'agrandisseur : tarif + 25%

Quantité sur devis Format maxi 120 x 240cm en un seul lé

Originaux ou exemplaires	18x24	20x30 24x30	30x40 40x50	50x60	50x70	60x80	80x100	80x120 M2
1	40,00	50,00	70,00	100,00	120,00	130,00	150,00	180,00
2 à 3, l'unité	34,00	42,00	60,00	85,00	100,00	110,00	127,00	153,00

Tirages Pro Noir & Blanc papier RC

Brillant ou satiné.
Ces tirages permettent de mettre en valeur tout ou partie d'un original négatif en le recadrant ou en l'agrandissant au format demandé. Ils reproduisent la qualité de l'original. Ils sont réalisés sur papier plastifié RC. En séries, l'image peut inclure un logotype, une typographie ou d'autres éléments graphiques.
Originaux de 24x36 à 30x40 cm.

Formats		10x15	13x18	18x24	A4 24x30	30x40
1 exemplaire		6,10	7,30	9,50	12,00	23,00
2 à 3, l'unité		3,30	4,00	6,80	10,00	19,00
4 et +, l'unité		3,00	3,40	5,50	8,00	15,00

Formats		40x50	50x60	60x80	80x100	80x120 M2
1 exemplaire		27,00	36,00	56,00	92,00	104,00
2 à 3 l'unité		22,00	29,00	44,00	72,00	81,00

Tirages Arts Graphiques Noir & Blanc papier baryté

Brillant séché.
Ces tirages peuvent être recadrés, maquillés. Ils sont réalisés sur papier cartoline baryté. Ils permettent de mettre en valeur toutes les qualités de l'original, interprétés par nos tireurs, au mieux de l'utilisation définie.

Formats			13x18	18x24	A4 24x30	30x40
1 exemplaire			13,00	18,00	24,00	31,00
2 à 3, l'unité			10,50	13,50	16,00	21,00

Formats		40x50	50x60	60x80	80x100	80x120 M2
1 exemplaire		43,00	65,00	103,00	165,00	175,00
2 à 3 l'unité		33,00	52,00	81,00	140,00	153,00

Intermédiaires Noir & Blanc Internégatif ou Repro 4x5"

l'unité						50,00
---------	--	--	--	--	--	-------

Scan Rotatif Haute résolution pour photogravure

Scan **RVB, CMJN ou Simili**, réalisé à partir de document souple, opaque et transparent **jusqu'au 50x60 cm.**

Nos scans sont livrés finalisés, sur CD-R au format TIFF.

Autres formats de fichiers, nous consulter.

Fiche technique sur demande.

Scanner rotatif Tango Heidelberg

Destockage fichier : 15,00

Formats à 300dpi	par document
10x15 13x18	28,00
18x24 A5	38,00
24x30 A4	53,00
30x40 A3	68,00
50x60 A2	87,00
60x80 A1	106,00
Gravage + jaquette	8,00

Cromalin® Numérique Epreuve contractuel

Epreuve de contrôle numérique avec toutes les gammes de contrôle et repères nécessaires aux imprimeurs.

Le **Cromalin® B2** intègre d'origine la norme **Eurostandard**.

Formats	A2	A3	A4
l'unité	120,00	62,00	39,00

Sortie de contrôle jet d'encre

Epreuve de contrôle jet d'encre pour vérification des documents avant impression.

Epreuvage couleur non contractuel.

Formats	A4	A3	A2
l'unité	6,00	18,00	28,00

P.A.O

Retouche haut de gamme réalisée sur station graphique.

Cette prestation peut être réalisée en présence de l'auteur.

Toutes les prestations nécessaires à la réalisation de pages pour l'édition.

Retouche - Chromie à l'heure 100,00

Mise en page - Exé à l'heure 70,00

Numérisation RVB

A partir de négatif couleur ou noir et blanc, ekta 24x36
Livraison sur CD-R au format demandé : JPEG, GIF, Photo-CD
Fichier en RVB

Système ICE anti-poussière.

+ basse définition

Quantité supérieure sur devis

Gravage CD + jaquette: 8,00 €

24x36	Formats de fichiers	1 à 5	6 à 10	11 à 24	25 à 49	50 et +
	10 Mo 13x18 300dpi	3,50	3,00	2,70	2,50	2,30
	13 Mo 15x21 300dpi	4,20	3,70	3,50	3,30	2,70
	25 Mo A4 300dpi	5,00	4,50	4,00	3,60	3,30
	45 Mo A3 300dpi	9,00	8,00	7,50	7,00	6,50
	70 Mo 40x50 300dpi	11,00	10,50	10,00	9,50	9,00

A partir de négatif couleur ou noir et blanc, ekta jusqu'au 10x12,5.

Livraison sur CD-R au format demandé : JPEG, GIF, Photo-CD
Fichier en RVB

Système ICE anti-poussière.

+ basse définition

Quantité supérieure sur devis

Gravage CD + jaquette: 8,00 €

120 et 10x12,5	Formats de fichiers	1 à 5	6 à 10	11 à 24	25 à 49	50 et +
	10 Mo 13x18 300 dpi	5,00	4,50	4,20	4,00	3,80
	13 Mo 15x21 300 dpi	6,00	5,50	5,00	4,50	4,00
	25 Mo A4 300 dpi	8,00	7,00	6,00	5,00	4,50
	45 Mo A3 300 dpi	11,00	10,00	9,00	8,00	7,00
	70 Mo 40x50 300 dpi	13,00	12,00	11,00	10,00	9,00

Scanner de lecture

Ce service correspond à la numérisation plein original de **chaque vue**, sans recadrage.
immédiatement après le développement.
prix du développement en sus.
Livré sur CD-R au format JPEG
10x15 : 6Mo - 13x19 : 10Mo - 18x27 : 18 Mo
Scan destiné au tirage photo et maquette

Forfaits Scan	10x15 10x10	13x19 13x13	18x27 18x18
135/36	12,00	14,00	16,00
Film120	8,00	9,00	10,00
Gravage + jaquette			8,00

peut contenir plusieurs films en fonction du poids des images.

Reproduction Numérique Documents opaques

Scan RVB, CMJN ou simili, réalisé à partir de document opaque **jusqu'au 80x120 cm.**

Nos scans sont livrés finalisés, sur CD-R au format TIFF.

Autres formats de fichiers, nous consulter.

Adapté à tous documents dont la taille ou l'épaisseur n'autorise pas l'utilisation d'un scanner conventionnel.

Fiche technique sur demande.

Formats à 300dpi	RVB	CMJN
24x30 A4	46,00	57,00
30x40 A3	58,00	70,00
50x60 A2	80,00	91,00
Gravage + jaquette		8,00

Impression Jet d'encre 600dpi

Impression 600dpi réalisée d'après fichiers CMJN
Fiche technique sur demande.

Mise en conformité des fichiers 60,00 l'heure.

Autres supports nous consulter

Formats	30x40	50x60	60x80	80x100	M2 80x120	ML 1,20	ML 1,50
Papier 170grs	24,00	30,00	48,00	55,00	62,00	72,00	87,00
Drop Paper non tissé M1					62,00	72,00	87,00
Tyvek Indéchirable M1					82,00	94,00	115,00
Canvas Toile					82,00	94,00	115,00
Translucide Back Light					68,00	74,00	93,00
Vinyl Adhésif Durabilité 2 ans					68,00	74,00	93,00

Impression sur Vinyl adhésif

Impression 600dpi réalisée d'après fichiers CMJN

Fiche technique sur demande.

Mise en conformité des fichiers 60,00 l'heure.

Autres supports nous consulter
Facturation minimum 1 M2
Quantité sur devis

	Prix au M2
Vinyl garantie 2 ans	50,00
Vinyl garantie 5 ans	68,00
Vinyl conformable pour pose sur véhicule	75,00
Vinyl transparent	68,00
Vinyl translucide	68,00
Vinyl microperforé	80,00

Impression Solvants 3,2m

Laize de 3,20 mètres

Impression 300dpi réalisée d'après fichiers CMJN

Fiche technique sur demande.

Mise en conformité des fichiers 60,00 l'heure.

Autres supports nous consulter

Facturation minimum 1 M2

Quantité sur devis

Formats	M2
Bâche M2	57,00
Bâche M1	62,00
Bâche backlight M1	71,00
Mesh - Grille	71,00
Jet-tex M1	71,00
Voile Trevira	71,00
Pose d'oeillets	1,50
Ourlet - Soudure au mètre linéaire	5,00

Tirages Prestige

Ces tirages intègrent l'interprétation personnelle du photographe.
Ils demandent une collaboration étroite entre nos tireurs et vous-même.
Ils sont particulièrement destinés aux expositions, à la réalisation d'un portfolio.

Tirages Prestige négatif Couleur

Tirage réalisé sur Imageur photo d'après fichier RVB, ou négatif couleur à l'agrandisseur.

Formats	30x40	30x45 40x50	50x60	50x70	60x80	80x100	80x120 M2
1 exemplaire	31,00	35,00	45,00	80,00	85,00	150,00	170,00
Suivants, l'unité	25,00	26,00	40,00	60,00	62,00	135,00	155,00

Tirages Prestige Noir & Blanc

Tirages réalisés sur papier baryté choisi par le photographe après accord de nos services.

Formats	30x40	30x45 40x50	50x60	50x70	60x80	80x100	80x120 M2
1 exemplaire	49,00	59,00	80,00	85,00	130,00	210,00	240,00
Suivants, l'unité	31,00	43,00	65,00	70,00	103,00	165,00	175,00

Tirages HR Haute Réflexion

Format maxi 120x240cm.

Tirages réalisés d'après fichiers numérique ou agrandisseur

Tirages pour exposition, archives collection

Formats	30x40	30x45 40x50	50x60	50x70	60x80	80x100	80x120 M2
1 exemplaire	90,00	117,00	130,00	145,00	156,00	180,00	220,00
Suivants, l'unité	70,00	100,00	110,00	120,00	130,00	140,00	170,00

Collage

PVC de couleur : +30%
du prix du PVC blanc,
nous consulter pour
épaisseur et coloris
disponibles.

**Autres supports, nous
consulter.**

Formats		18x24	34x30	30x40	40x50	50x60
PVC 1mm		7,20	9,80	11,60	12,80	15,20
PVC 2mm		12,20	13,00	14,60	17,00	20,00
PVC 3mm		12,50	14,20	15,60	18,70	25,30
PVC 5mm		13,50	15,00	18,10	22,90	28,70
Mousse 10mm		13,50	15,00	18,10	22,90	28,70
Dibond 2mm		16,00	18,00	22,00	28,00	35,00
Adhésivage		5,00	7,00	8,00	9,00	10,00

Formats		50x70	60x80	60x90	80x100	M2
PVC 1mm		17,00	20,50	24,00	28,00	36,50
PVC 2mm		23,00	25,60	37,00	48,00	53,00
PVC 3mm		26,00	30,00	41,00	53,00	60,00
PVC 5mm		34,00	40,00	52,00	65,00	73,00
PVC 10mm						88,00
Dibond 2mm		44,00	52,00	67,00	85,00	98,00
Bois Médium 19mm						63,00
Mousse 10mm		34,00	40,00	52,00	65,00	73,00
Adhésivage		14,00	16,00	18,00	25,00	29,00

Chassis alu au dos des tirages

Formats		18x24	24x30	30x40	40x50	50x60
		9,00	11,00	14,00	21,00	25,00

Formats		50x70	60x80	60x90	80x100	M2
		30,00	36,00	39,00	54,00	60,00

Encapsulage

Plastification recto-verso brillante ou satinée, réalisée à chaud.

L'encapsulage assure une meilleure conservation et un meilleur rendu.

Quantité sur devis

Formats	40x50	50x60	60x80	80x100	80x120 M2
75 Microns	10,00	12,00	16,00	20,00	23,00
125 Microns	16,00	17,60	22,50	29,00	34,00
250 Microns	30,50	32,00	40,00	48,00	54,00

Plastification

Plastification réalisée à froid ou à chaud en brillant, satiné ou mat.

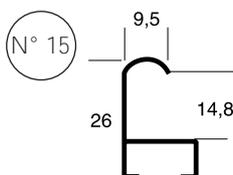
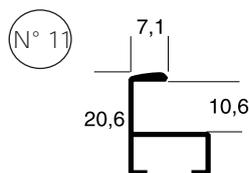
Protection des tirages photo analogiques ou numériques, des impressions jet d'encre.

Quantité sur devis

Formats	18x24	24x30	30x40	40x50	50x60
Platification brillante ou satinée	5,00	6,50	7,40	10,20	11,00

Formats	50x70	60x80	60x90	80x100	M2
Platification brillante ou satinée	11,40	15,00	18,00	20,00	23,00
Platification anti-rayures	36,00				

Encadrement Aluminium tous coloris



Autres profils et encadrements spéciaux, nous consulter.

Formats	18x24	24x30	30x40	40x50	50x60
N°11	18,00	21,00	26,00	31,00	37,00
N°15	19,00	23,00	28,00	33,00	42,00

Formats	50x70	60x80	60x90	80x100	M2
N°11	40,00	46,00	49,00	58,00	64,00
N°15	44,00	47,00	52,00	61,00	67,00

Services complémentaires

Notre laboratoire est à votre disposition pour étudier et réaliser tous vos projets de **P.L.V.**

De la fabrication de votre visuel (photomontage, imbrication texte-image, etc...) jusqu'à la découpe de formes précises des collages carton.

Percage aux angles (par panneau)	5,00
Détourage de motifs (à l'heure)	58,00
Pose d'œillets (par panneau)	5,00
Attaches Picmousse	1,50
Attaches adhésives	2,00
Angles protecteurs (pour mousse 10mm)	0,50
Suspentes + lest pour support souple (au ML)	9,50

Banner Stand



Largeurs disponibles (cm)	40	50	60	70	80	100
Hauteurs disponibles (cm)	140	180	200	220	250	

Exemple de tarifs pour un kit complet **80x200** **350,00**

Admag (ruban adhésif pour relier 2 structures) **26,00**

Kit composé d'un pied en fonte d'aluminium, d'une tige de tension arrière, un visuel façonné et d'une housse nylon renforcé. Poids 3 Kgs.
Eclairage en option.

Pour toutes structures, nous consulter, sur devis

Banner porte brochures



Formats	50x137	26,5x137
---------	--------	----------

268,00

268,00

Léger et pratique, associant design et simplicité, ce porte brochures est l'alternative idéale quand la surface au sol est limitée.
Poids 2,9Kgs
Eclairage en option.

Sprint



Largeurs disponibles (cm)	60	80	100	120
Hauteur ajustable de 120 à 240cm				

Exemple de tarifs pour un kit complet **80x200** **295,00**

Kit composé d'un mât télescopique avec 3 pieds retractables, un visuel façonné, un carquois PVC pour le transport. Poids 2 Kgs.
Pour toutes structures, nous consulter, sur devis

Dérouleuse



Formats	85x200	100x200	85x218	100x218
---------	--------	---------	--------	---------

Dérouleuse type 1 **378,00**

Dérouleuse type 3 **590,00**

Structures disponibles:

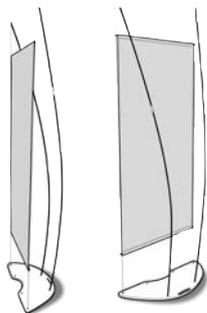
Roll up, Top image et Quickscreen

Kit composé d'un carter aluminium, une tige de tension arrière, un visuel façonné et une housse de toile. Poids 4 Kgs.
Eclairage en option.

Pour toutes structures, nous consulter, sur devis

Consultez nous pour toutes autres applications.

Cigogne 1/2 Lune



Formats	Cigogne DL5 80x160	Cigogne DL4 80x120
Le kit complet Photonumérique ou jet d'encre	695,00	579,00

Kit composé d'un socle acier, six tiges carbone emboîtables, deux câbles acier, un visuel façonné livré dans un tube en carton, un sac de transport. Poids : 4 à 7,5 Kg.
Eclairage en option.

Tour d'images

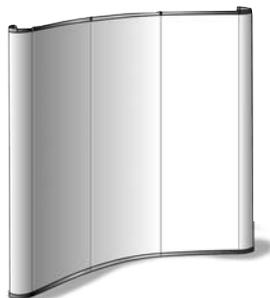


Formats Hauteur x Diamètre	225x65,5
Format déroulé des 3 panneaux 208,5x224,5	1341,00

Kit composé d'une structure, des divers éléments de montage, de trois lés façonnés et d'un sac nylon. Poids 12,2 Kgs.
Eclairage en option.

Stand Parapluie

Avec les stands pliants en 2, 3 ou 4 lés, vos images prennent toute leur dimension. La structure est invisible, l'esthétique irréprochable. Côté fonctionnalité, ils reçoivent des accessoires, de l'éclairage et même des vitrines.
Hauteur : de 2 250 à 2 370 mm environ (selon modèle).
Accessoires disponibles : vitrine, spots halogènes, banque, mobilier...



Formats	3 lés + 2retours	4 lés + 2retours
Le kit complet droit ou courbe	2775,00	3 317,00
Réassort visuel	1 151,00	1398,00
En option	Kit 2 spots	Kit 3 spots
Eclairage halogène	248,00	372,00
Plateau bois avec housse	140,00	
Habillage du comptoir 83,5x183,7cm	160,00	



Kit composé d'une structure aluminium ou carbone, d'un visuels encapsulés 150/220 µ.
Conditionnement : container - banque cylindrique PVC sur roulettes pouvant contenir jusqu'à 4 lés + 2 retours. De 23 à 27 Kgs
Eclairage en option.



Consultez nous pour toutes autres applications.

Avec la mise en place d'Investissements technologiques et humains, PICTO Toulouse vous accompagne dans l'organisation, la structuration et la gestion de vos ressources iconographiques. En externe ou en interne, votre photothèque devient un outil pour tous et PICTO garde pour ambition de rester le complice de vos images.

Solution internalisée

Avec l'acquisition d'un logiciel en version monoposte ou client-serveur, vous maîtrisez en interne l'exploitation de vos documents numériques sur une plateforme Mac ou PC

- Importation de différents formats de fichiers (eps, jpg, tif, psd...)
- Indexation et recherche à partir d'un thésaurus
- Indexation multi-rubriques par lots d'images
- Gestion des images en hautes définition (fichiers associés)
- Exportation et diffusion par mail
- Gestion des copyrights
- Catalogue numérique

Solution externalisée

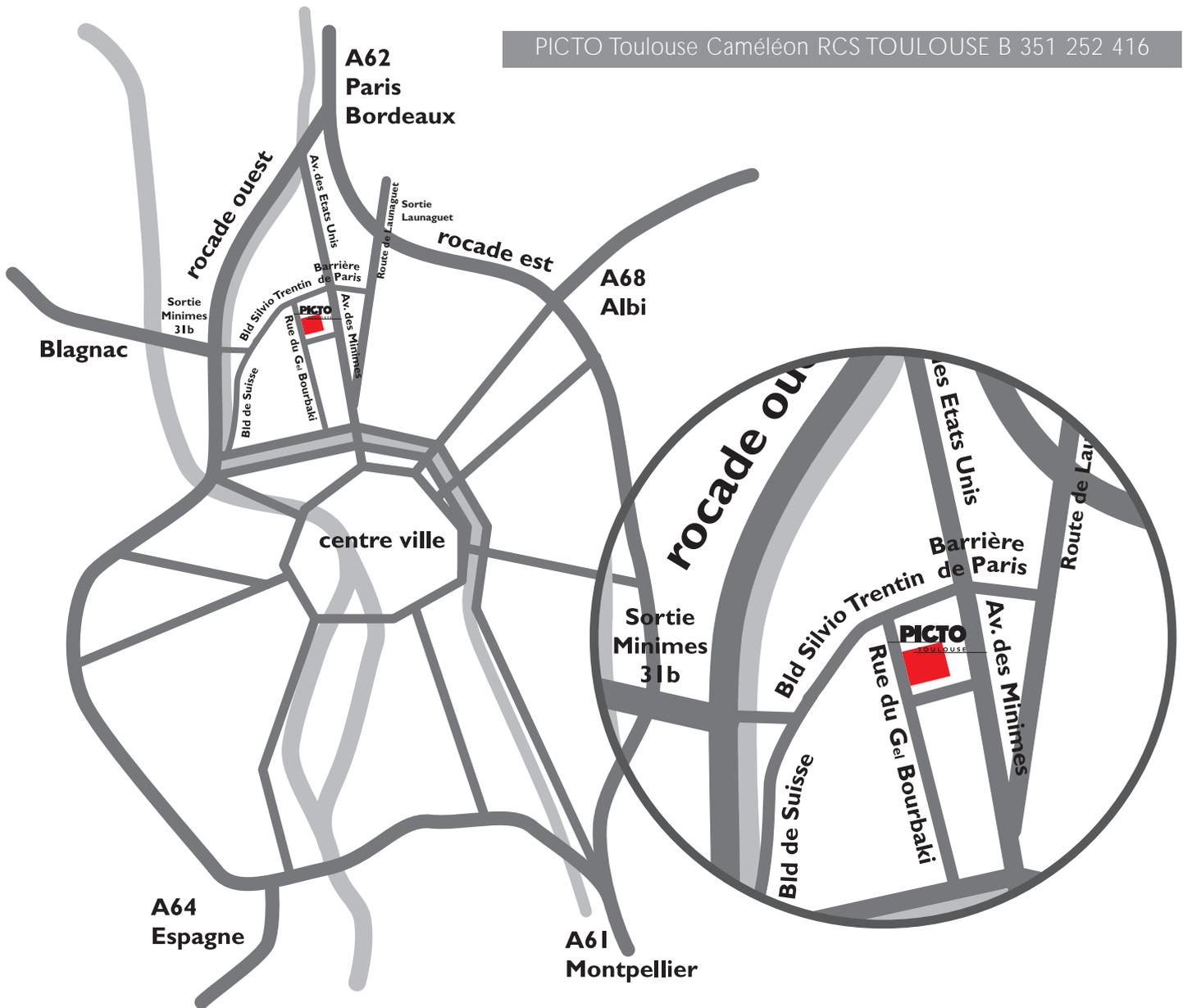
Pour optimiser la diffusion de vos images et étendre son efficacité, votre photothèque est hébergée sur notre serveur (pour un délai qui varie selon vos besoins, en jours, mois ou années).

Cette proposition confère à vos images la possibilité d'être utilisées par des collaborateurs externes (distributeurs étrangers, correspondants éloignés, journalistes...).

Son accès sécurisé, (mise en place d'un code spécifique) se fait par un navigateur standard (Explorer ou Netscape).

- Service souple d'abonnement sans investissement matériel
- Indexation à distance avec module de commande de travaux
- Des images haute définition stockées sur notre serveur et téléchargeables
- Un moteur de recherche qui permet de trier et d'effectuer des recherches selon les types d'images, les mots-clés, les commentaires...

Sur devis, nous consulter



Conditions Générales

Les commandes sont enregistrées à notre réception, contresignées par le dépositaire ou accompagnées d'un bon de commande en bonne et due forme émanant du responsable du règlement.

Sur demande les travaux peuvent être livrés à la charge du client.

Les délais d'exécution sont définis au moment de l'enregistrement de la commande en fonction de l'importance des travaux, de leur degré d'urgence et du programme du laboratoire.

PICTO Toulouse ne peut en aucun cas être tenu responsable des conséquences du retard éventuel de mise à disposition ou de livraison des travaux.

PICTO Toulouse se réserve le droit d'exiger des arrhes pour l'exécution de toute commande.

Les emballages, port et livraison sont à la charge du client.

Tout travail faisant l'objet d'un litige devra nous être retourné au plus tard sous huit jours à dater de sa livraison. Passé ce délai, aucune réclamation ne sera admise.

PICTO Toulouse décline toute responsabilité en cas de détérioration, perte ou vol de documents qui lui sont confiés, tant pendant l'exécution des travaux que pendant leur transport.

Seule sa responsabilité est limitée à la valeur, au tarif fabricant, des films ou du papier vierges.

Pour couvrir les risques de pertes, vol ou détérioration, une assurance peut être étudiée à la charge de nos clients, moyennant une prime de 10 % de la valeur qu'ils estiment au moment du dépôt de leur commande.

Le présent tarif, établi hors taxes, n'est donné qu'à titre indicatif. Tous nos prix sont susceptibles d'être révisés sur la base des fluctuations légales en vigueur à la date de la livraison, même partielle, des travaux.

En cas de contestation, le tribunal de Commerce de Toulouse sera seul compétent.

LIVRAISONS Nous disposons d'un service coursier permettant d'effectuer des livraisons sur Toulouse en 30 minutes. Toute commande peut être livrée dans la nuit en France. Sur demande nous pouvons effectuer la livraison de grands panneaux directement sur stand. Tous les frais d'expéditions sont à la charge de notre clientèle.

DELAIS En accord avec notre service de production, certains délais peuvent être modifiés selon l'urgence d'un travail.

**PAS DE SURFACTURATION
POUR TRAVAUX MAQUETTE OU RUSH.**

PICTO

TOULOUSE

96 bis, rue du Général
Bourbaki
31200 Toulouse

Tél: 05 61 57 20 25
Fax: 05 61 47 10 75

www.pictotoulouse.com
labo@pictotoulouse.com

Picto Paris

Bastille: 01 53 36 21 21

Montparnasse: 01 40 64 32 32

Front de Seine: 01 43 92 40 00

Les Ateliers Picto:

Lille: 03 20 14 92 92

Lyon: 04 72 72 47 47

Marseille: 04 91 23 03 90

Toulon: 04 94 36 06 56

Cap Town: 00 27 21 419 62 90